

# Développement perpétuel de l'expertise

Peter Cole

[ptrconsultingptyltd@bigpond.com](mailto:ptrconsultingptyltd@bigpond.com)

## **Sujet 1 : Qu'est-ce qui ne va pas avec le modèle classique d'apprentissage professionnel?**

1. Pourquoi l'apprentissage professionnel ne se traduit-il pas par une amélioration de la pratique en classe?
2. Pourquoi la culture de l'école a-t-elle tant d'importance?

## **Sujet 2 : Quel modèle d'apprentissage professionnel garantit une amélioration de la pratique enseignante à l'échelle de l'école?**

3. Quel modèle d'apprentissage professionnel favorise la collaboration et l'amélioration à l'échelle de l'école?
4. Comme point de départ : quelques techniques clés
5. Comment les écoles mettent-elles en œuvre l'apprentissage professionnel par équipes à l'échelle d'un établissement?

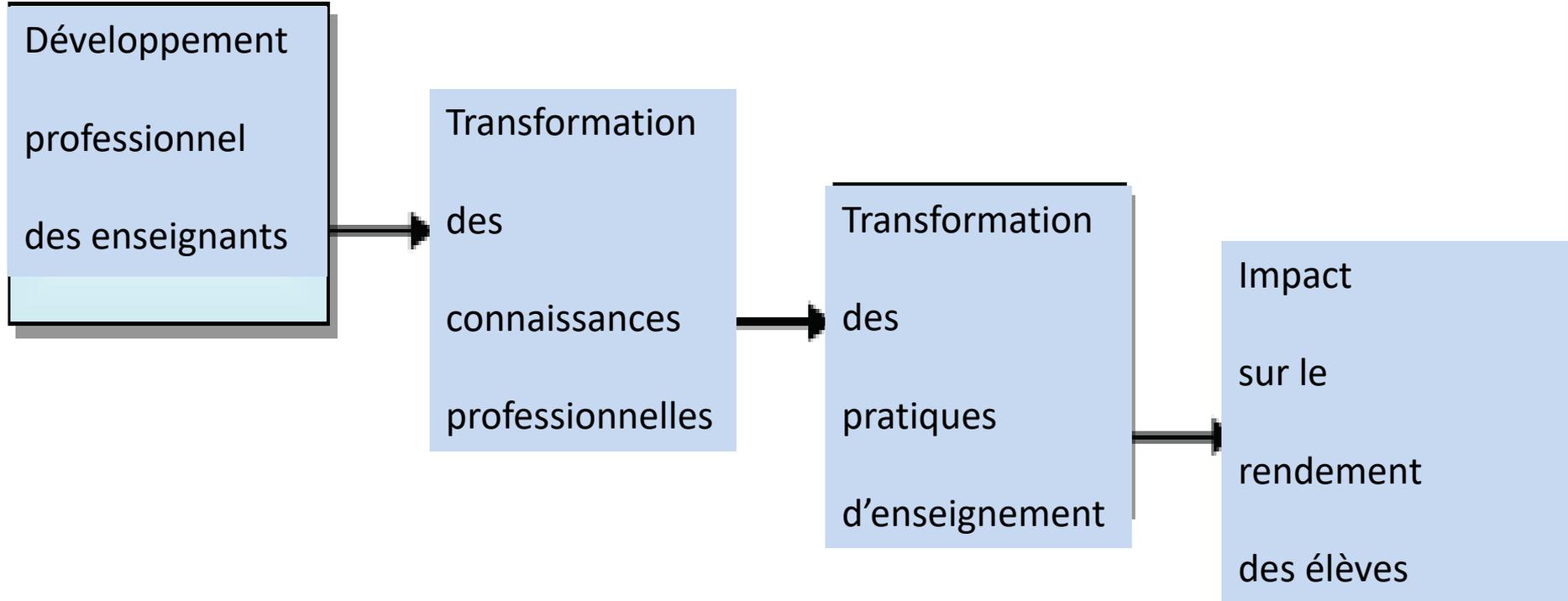
Sujet 1 : Qu'est-ce qui ne va pas avec le modèle classique d'apprentissage professionnel?

## Question 1 :

Pourquoi l'apprentissage professionnel ne se traduit-il pas par une amélioration de la pratique en classe?



# Théorie classique de l'apprentissage professionnel



*« Les études sur l'efficacité de l'apprentissage professionnel s'entendent assez sur le fait que dans la majorité des cas, il ne se traduit pas par une amélioration de l'enseignement ni des résultats des élèves. » (Traduction libre)*



Source : Bredeson et Scribner (2000)



Pourquoi l'apprentissage professionnel ne se traduit-il souvent pas par une amélioration de la pratique en classe?

Activité 1 :

Quelques raisons du point de vue d'une école

Quelques raisons du point de vue d'un enseignant

Quelques raisons du point de vue d'un conférencier

# L'apprentissage professionnel est souvent :

- une fin en soi et non un moyen de parvenir à une fin – « J'ai participé, et maintenant la vie continue »;
- une question d'enrichissement personnel et non d'amélioration de l'école – idiosyncrasique, sans vision d'ensemble;
- un droit individuel et une question d'ordre privé – affaires personnelles de l'enseignant, sans collégialité, ce que j'inscris dans mon plan d'AP;
- confus parce que l'école n'a pas cerné les pratiques qui devraient être utilisées dans toutes les classes – « laisser cent fleurs se flétrir »;
- peu susceptible d'avoir un effet significatif sur l'école – non stratégique, non rigoureux, non assujetti à une reddition de comptes, un gaspillage d'argent.

# Une définition de l'apprentissage professionnel

« *L'apprentissage professionnel désigne :*

- *les expériences d'apprentissage **formelles et informelles** auxquelles prennent part les enseignants et les leaders scolaires*
- *qui permettent d'améliorer leur pratique professionnelle individuelle ainsi que*
- ***l'efficacité collective** de l'école,*
- *ce qui se traduit par une amélioration mesurable de l'engagement et des résultats des élèves. »*

Activité 2 :

Comment votre école définirait-elle l'apprentissage professionnel?

## La recherche nous indique que l'apprentissage professionnel efficace :

- met l'accent sur l'application concrète d'idées générales dans la classe;
- expose les enseignants à la pratique réelle et non à une description de celle-ci;
- offre des possibilités en lien avec la pratique, l'observation, la critique, la réflexion, le soutien collectif et la collaboration.



# Leçon n° 1

Pour améliorer l'apprentissage des élèves, l'apprentissage professionnel des enseignants doit être conçu dans le but d'accroître :

- l'efficacité des enseignants et
- l'efficacité de l'école.

Cela n'est pas possible si les décisions concernant l'apprentissage professionnel sont essentiellement perçues comme la prérogative de chaque enseignant.



**Question 2 : Pourquoi la culture de l'école a-t-elle tant d'importance?**

# La collaboration est indispensable à l'amélioration

*« Créer une culture collaborative au sein des écoles est le facteur le plus important pour assurer la réussite des initiatives d'amélioration. » (Traduction libre)*

(DuFour, 2001)

## POURQUOI?

*« Dans un contexte scolaire où les enseignants ne collaborent pas entre eux et n'ont pas l'habitude d'expérimenter de nouvelles pratiques, même les programmes d'apprentissage professionnel les plus pertinents, associés aux stratégies les plus percutantes, risquent de se révéler inefficaces. »*

*(Traduction libre)*

(DuFour, 1998)



# Quelles sont les données probantes à l'appui de la collaboration?

*Le leadership qui favorise*

- *la collaboration enseignante*
- *engendre une efficacité collective chez les enseignants et*
- *améliore le rendement des élèves*

Source : Goddard et al. (2015)



# Pourquoi une culture collaborative?

« La **culture collaborative reflète** tout ce que les écoles devraient offrir de positif.

*L'entraide, le soutien, la confiance, l'ouverture d'esprit ainsi que la réflexion et l'efficacité collectives sont au cœur de la culture collaborative. »* (Traduction libre)



(Gruenert et Whitaker, 2015)

# À quoi ressemble une culture collaborative?

Activité 3 :

Deux par deux, complétez l'énoncé suivant :

« La culture d'une école en matière d'apprentissage professionnel est collaborative lorsque les enseignants... »

# La culture d'une école est collaborative lorsque les enseignants :

- discutent souvent de pédagogie et d'enseignement;
- participent à la conception des stratégies et des programmes pédagogiques;
- font de l'observation en classe et donnent de la rétroaction de façon régulière;
- s'approprient collectivement les objectifs et les résultats d'apprentissage, tant sur le plan individuel qu'à l'échelle de l'école;
- ont de nombreuses occasions et beaucoup de temps pour collaborer entre eux.

# Comment une culture collaborative se développe-t-elle?

Activité 4 :

Deux par deux, complétez l'énoncé suivant :

« Les leaders scolaires peuvent favoriser l'instauration d'une culture collaborative d'apprentissage en... »



## Leçon n° 2

Les enseignants peuvent créer une culture d'apprentissage professionnel par leurs actions, mais ils ont besoin de leadership pour y parvenir.

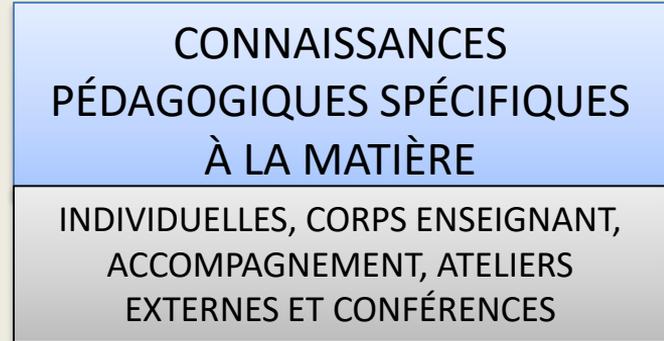
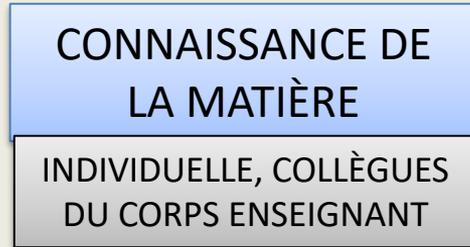
Plus les enseignants misent sur la transmission et le soutien de l'apprentissage professionnel de chacun, plus une culture axée sur l'amélioration continue, sur la collaboration et sur la responsabilité collective s'installe rapidement.

Sujet 2 : Quel modèle d'apprentissage professionnel garantit une amélioration de la pratique enseignante à l'échelle de l'école?

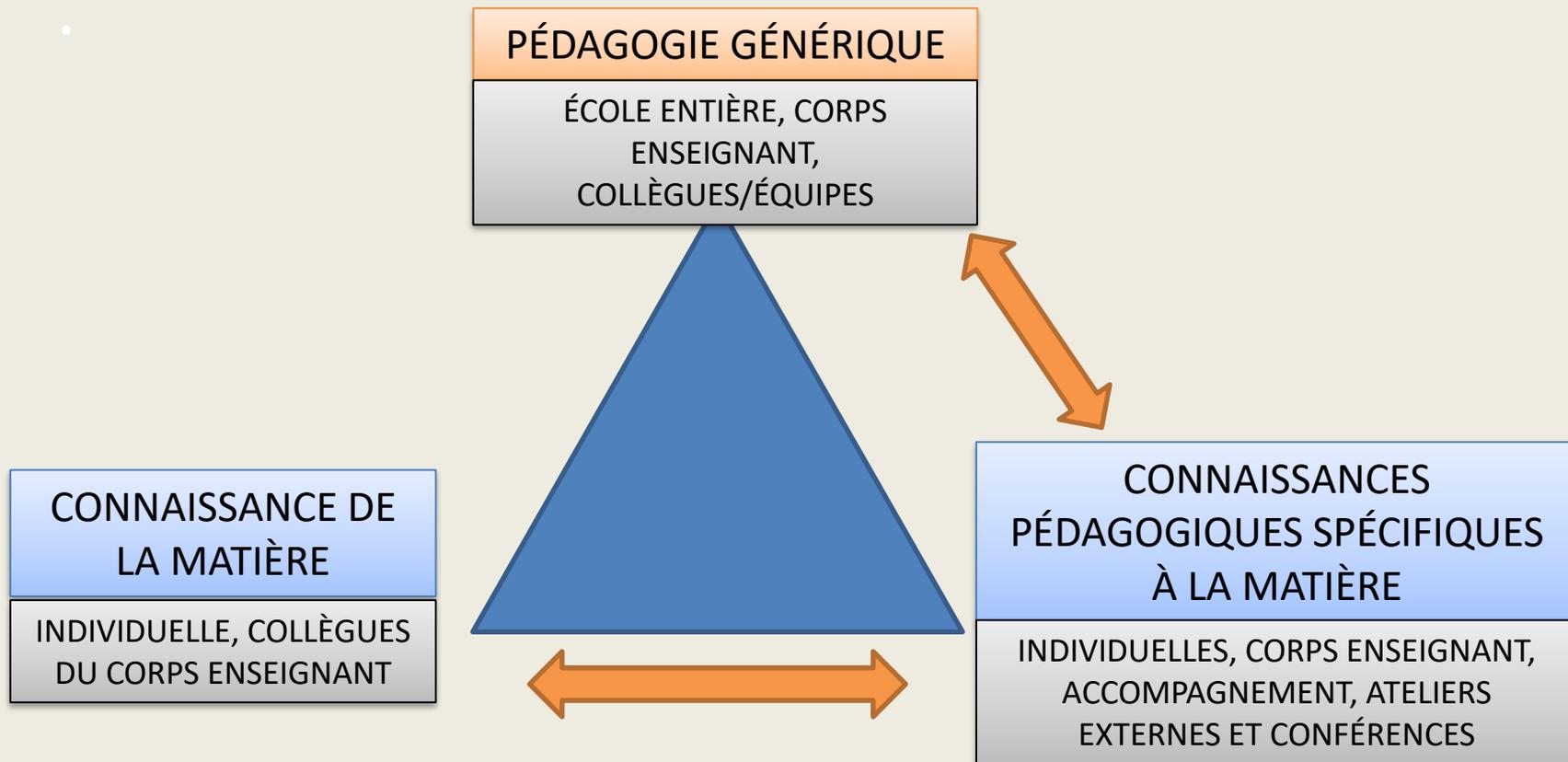


**Question 3** : Quel modèle d'apprentissage professionnel favorise la collaboration et l'amélioration à l'échelle de l'école?

# Modèle classique d'apprentissage professionnel



# Modèle accordant la primauté à la pédagogie générique



## But différent = Pratique différente

Développement des compétences génériques	Développement des compétences et des connaissances spécifiques à la matière
Essentiellement au sein de l'école	Essentiellement dans le cadre d'événements externes
Apprentissage en équipe, soutenu par les équipiers	Apprentissage à caractère individuel, soutenu par les membres du corps enseignant
Amélioration cumulative de l'expertise ou de la pratique de tous les enseignants	Amélioration cumulative de l'expertise ou de la pratique d'un enseignant
Renforcement continu de l'efficacité collective de l'école	Renforcement sporadique de l'efficacité personnelle d'un enseignant

# Dans ce modèle, l'apprentissage professionnel :

- est **géré par l'école, s'effectue en équipe et se déroule essentiellement à l'école**;
- incite les équipes d'enseignants (EAP, etc.) à travailler et à mettre en œuvre des **techniques d'enseignement et de gestion de classe très performantes**;
- repose sur des techniques explicites de « **microenseignement** »;
- jumelle des techniques spécifiques à la matière et des techniques **génériques**;
- a un caractère **collégial, continu et cumulatif**;
- favorise l'uniformité de l'enseignement à l'échelle de l'école;
- assure une efficacité collective à l'échelle de l'école.



## Leçon n° 3

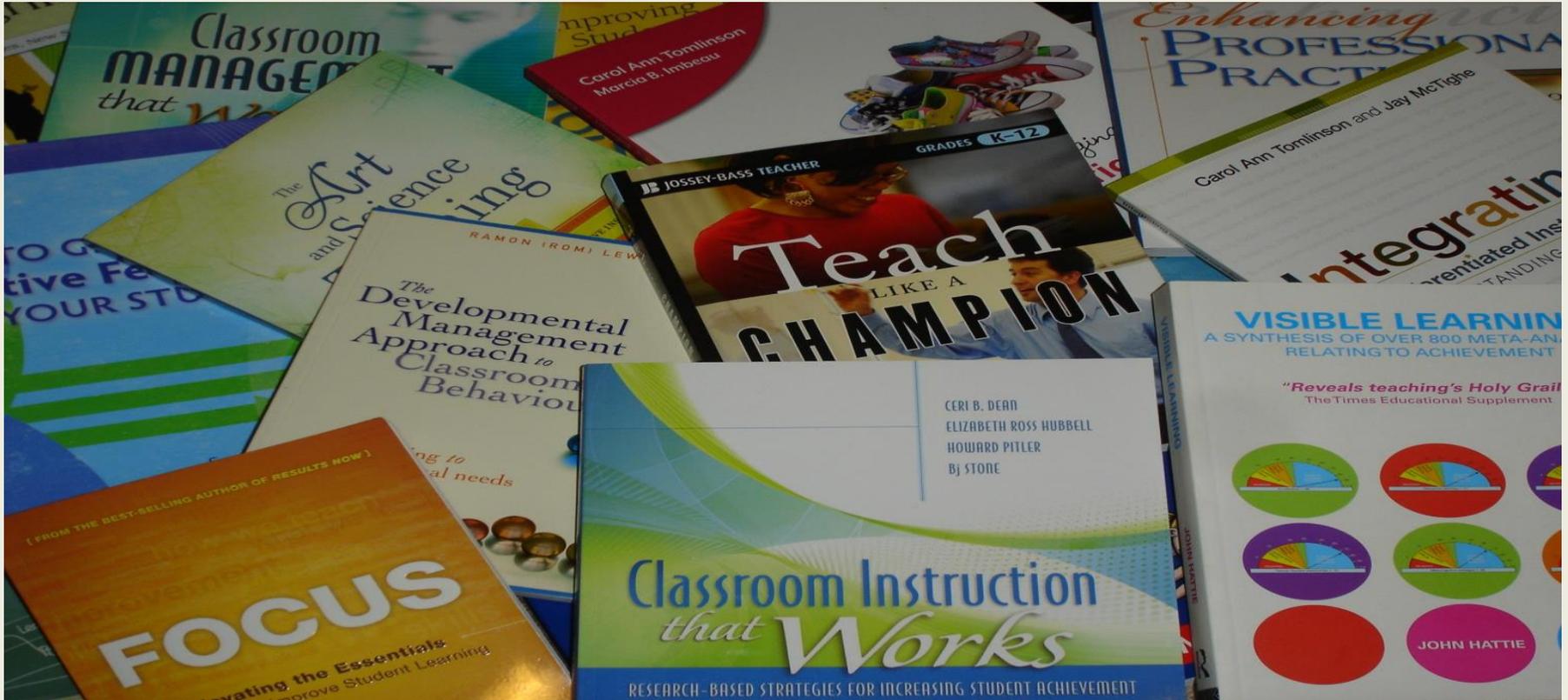
L'apprentissage professionnel efficace :

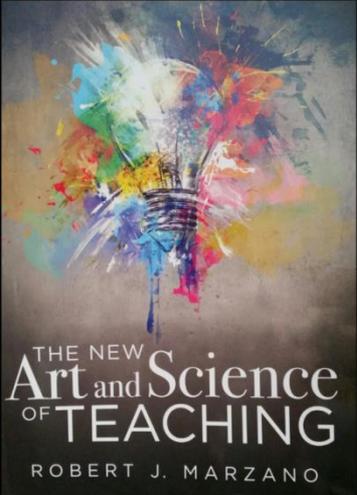
- met l'accent sur l'application concrète en classe de techniques génériques;
- expose les enseignants à la pratique réelle et non à une description de celle-ci;
- offre des possibilités en lien avec la pratique, l'observation, la critique, la réflexion, le soutien collectif et la collaboration.



**Question 4 :** Quelles sont quelques-unes des principales techniques pédagogiques génériques?

# Quelles pratiques et techniques?

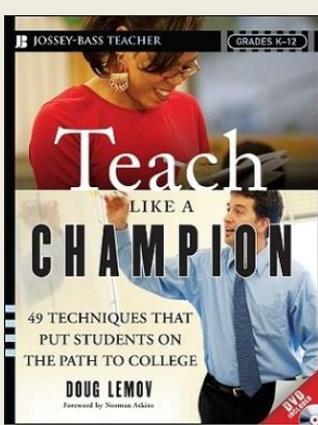




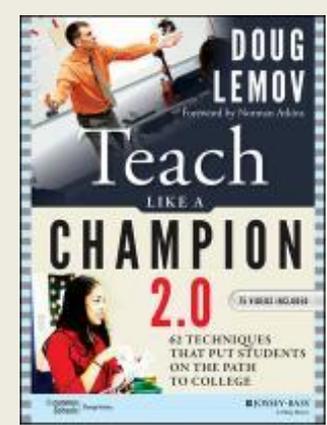
# Les 43 catégories de stratégies pédagogiques et 330 techniques spécifiques qui ont un effet décisif

Marzano (2017) :

- a cerné les techniques qui ont une taille d'effet positive;
- a créé un modèle pédagogique qui relie les stratégies et les techniques;
- a nommé et catégorisé ces pratiques d'enseignement concrètes (microcomportements).



# Les 49 (62) techniques utilisées par les enseignants remarquables



Doug Lemov (2010, 2015) :

- a passé 12 ans à observer les pratiques d'enseignants qui obtiennent des résultats remarquables;
- a cerné les techniques qui ont eu un effet décisif;
- a nommé et codifié celles-ci de façon à créer une taxonomie comprenant 49 techniques d'enseignement spécifiques et concrètes (microcomportements).

# Exemples de microtechniques

- **DO NOW** (*à faire maintenant*) – activité de révision de la leçon, d'une durée de 3 à 5 minutes, que les élèves doivent faire dès qu'ils reviennent de la récréation ou arrivent d'un autre cours.
- **EVERYBODY WRITES** (*tout le monde écrit*) – avant de demander aux élèves de répondre à une question difficile, donnez-leur une ou deux minutes pour réfléchir et écrire.
- **COLD CALL** (*sollicitation au hasard*) – sollicitez la participation des élèves, qu'ils aient ou non levé la main.
- **NO OPT OUT** (*pas de faux-fuyant*) – éliminez les réponses du genre : « je ne sais pas ».



## Leçon n° 4

Les microcomportements pédagogiques (ex. : sollicitation au hasard) :

- sont une question de pratique, pas de formation;
- peuvent être appliqués rapidement;
- ne coûtent rien;
- favorisent le développement de l'expertise en classe;
- améliorent l'efficacité collective;
- sont nommés et décrits, et peuvent être attestés en tant que pratique pédagogique de l'école.



**Question 5 : Comment les écoles mettent-elles en œuvre l'apprentissage professionnel par équipes à l'échelle d'un établissement?**

# Manière dont les écoles appliquent le principe « Teach Like a Champion »



# Pourquoi mettre l'accent sur les microtechniques génériques?

Tous les enseignants doivent être des experts dans l'utilisation des techniques génériques d'enseignement et de gestion de classe.

- Nommer les techniques spécifiques fournit à l'école un langage commun pour discuter de la pratique (Comment ça s'appelle? Comment fait-on?).
- En matière de changement, la **marche à suivre** est facile à comprendre, à appliquer, à mettre en œuvre et à démontrer.
- La mise en œuvre a lieu en classe (économies, pas de perturbation des cours).
- La mise en œuvre peut être soulignée dans toute l'école.
- La liste des microtechniques est longue et évolue sans cesse (ex. : Marzano).
- Les microtechniques peuvent rapidement s'ajouter au répertoire pédagogique d'un enseignant et d'une école.



# Mise en œuvre de l'apprentissage par équipes

1. Cernez 20 techniques pédagogiques utilisées à l'échelle de l'école.
2. Formez 4 groupes de 5 techniques.
3. Formez des équipes d'enseignants, et demandez-leur de travailler et de mettre en œuvre un groupe de 5 techniques à chaque session.
4. Appuyez la pratique en faisant des visites en classe, en monitorant l'efficacité de la mise en œuvre et en soulignant l'implication générale, etc.
5. Ajoutez ces 20 techniques à la liste des pratiques utilisées à l'échelle de l'école.

Répétez ces actions l'année suivante avec un groupe différent de techniques, puis l'année d'après et l'autre ensuite...

# EAP 1 : Plan d'amélioration de l'enseignement – Session 2

Technique	Niv. de comp.	Vera	Marie	Louie	Georgia	Luc
<b>1. Sollicitation au hasard</b>	Débutant					
	Consolidation					
	Établi					
	Maîtrise					
<b>2. Pas de faux-fuyant</b>	Débutant					
	Consolidation					
	Établi					
	Maîtrise					
<b>3. Tout le monde écrit</b>	Débutant					
	Consolidation					
	Établi					
	Maîtrise					
<b>4. Vérification de la compréhension</b>	Débutant					
	Consolidation					
	Établi					
	Maîtrise					

## Pourquoi mettre l'accent sur l'école entière et sur les équipes?

- Un changement de comportement est plus susceptible de se produire lorsque les enseignants ont participé à la création du groupe de techniques que leur équipe devra travailler et mettre en œuvre.
- Le soutien des pairs influe directement sur la capacité des enseignants à transposer les techniques apprises et travaillées sous forme de changements de comportement en classe.
- Les équipes/triades qui travaillent et mettent en œuvre un ensemble de techniques peuvent ensuite aider d'autres personnes à se familiariser avec ces mêmes techniques.
- Plus les gens s'engagent à adopter les comportements souhaités, plus cela devient la norme dans l'ensemble de l'école.
- L'instauration d'une pratique commune permet de construire une culture d'apprentissage solide.



## Leçon n° 5

- Tous les enseignants peuvent mettre en pratique des techniques concrètes utilisées par les enseignants les plus performants.
- Les microchangements visant la pratique peuvent se faire au moyen d'un simple plan d'AP (équipes et école), et en misant sur la collaboration entre les enseignants (ex. : équipes/triades d'AP).
- L'adoption systématique à l'échelle de l'école de techniques éprouvées favorisera une amélioration considérable de l'apprentissage.



# Ne le dites à personne, mais...

L'enseignement sera plus efficace et plus constant, et les résultats des élèves s'amélioreront à l'échelle de votre école si vous :

- documentez les pratiques et techniques d'enseignement devant être adoptées à l'échelle de l'école;
- concentrez essentiellement l'apprentissage professionnel sur le développement continu des compétences de tous les enseignants, de façon à ce qu'ils soient capables d'utiliser très efficacement les pratiques et techniques génériques de microenseignement.



**Merci!**

[www.ptrconsulting.com.au](http://www.ptrconsulting.com.au)

# Autres lectures suggérées

Série de séminaires du Centre for Strategic Education :

- Professional development – A great way to avoid change (2004)
- Leadership and professional learning – forty actions leaders can take to improve professional learning (2005)
- Aligning professional learning, performance management and effective teaching (2012)

([www.ptrconsulting.com.au/sites/default/files/Aligning\\_professional\\_learning\\_performance\\_management\\_and\\_effective\\_teaching.pdf](http://www.ptrconsulting.com.au/sites/default/files/Aligning_professional_learning_performance_management_and_effective_teaching.pdf))

## seminar series 217

Aligning professional learning, performance management and effective teaching

Peter Cole